

1987-2013

Presentaties bewegingstheater

Presentatie BEWEGINGSTHEATER, 20 en 21 december



illustratie: Renée van de Kerkhof

Een VERWEESD lichaam

Tejatergroep Gemert presenteert een associatief POEZIE programma rondom het thema 'VEROUDEREN'. De presentatie is samengesteld uit bewegings-scenes, gedichten en live muziek.

U bent van harte Welkom !

Uitvoerenden: Carla Geerts, Patricia Sondagh, Renée vd Kerkhof, Stef Krol en Theo v Lierop.
Muziek : George Gijsbers en Lucien Renette
Zang : Marina van Sinten
Voordracht: Yvonne de Kruiif
Regie en vormgeving: Toon Ory

Zaterdag 20 december 20.30u
Zondag 21 december 16.00u (UITVERKOCHT)
Zondag 21 december 20.30u
Kapel Nazarethklooster, Binderseind 34a, Gemert
Kaartjes à € 7,50
Reserveren tejatergroep-gemert@hotmail.com
o. v. v. naam + tel.nr + aantal kaartjes + datum + tijd



Wij herdenken Dorry Arts



Op 2 december 2014 is Dorry Arts overleden.

Dorry is vele jaren een zeer gewaardeerde kracht geweest bij Tejatergroep Gemert. Vooral in de beginjaren verzorgde ze de grime en heeft ze o.a. gespeeld in de prachtige productie "Le balcon" van Jean Genet.

Wij wensen haar geliefden alle kracht toe om het verdriet en het gemis van deze kleurrijke vrouw te kunnen dragen.

klein.Godallemachtig dit en godskolere dat. Nou was vloeken in ons huis een behoorlijk taboe, ik bedoel, als je zout in de wonde wilde wrijven moest je God erbij halen. Maria was dan niet meer te houden, huilen en krijsen. Een keer is ze Jozef naar de keel gevlogen. Ik ben er toen tussen gesprongen. 'Nee mama, je maakt papa nog dood!' Dat was de eerste keer dat ik Jozef papa noemde."

Al met al weer een bijzondere voorstelling door Tejatergroep Gemert o.l.v. Jessica van Strien die het publiek zal verwonderen op 17,18, 24 en 25 april 2015 in De Eendracht te Gemert, telkens om 20.15 uur.

Reserveren wordt aangeraden en is mogelijk vanaf februari 2015 via de website www.tejatergroepgemert.nl

Madonna's Man

Madonna's Man is geschreven door Daphne de Bruin. Zij kiest in haar theaterstukken voor bekende vrouweniconen. Ze laat hen praten over dat wat niemand nog van deze vrouwen weet. Ze laat haar personages dingen vertellen die we nog niet weten over mensen die we denken door en door te kennen. In *Madonna's Man* zie je Maria, Jezus, Jozef en God in een gewoon huishouden, een 'normaal' gezinsleven. Hun huis, kleding maar ook andere menselijke eigenschappen en dingen die ze doen als dagelijkse bezigheden of werk worden zichtbaar. Zoals Jezus zegt in *Madonna's man*: "Jozef kon zo driftig zijn, dan zwol z'n hele kop vuurrood en sloeg hij in blinde woede de schaarse huisraad kort en