

Vooruitblik theaterseizoen '14-'15

De afgelopen maanden hebben de spelers van de jubileumvoorstellingen, aangevuld met nog wat oude bekenden, zich verder ontwikkeld in een toneelcursus onder leiding van Jessica van Strien, regisseur en dramadocent.



Onder haar regie zullen we in het nieuwe seizoen gaan werken aan een nieuwe zaalproductie die te zien is op 11-12-17 en 18 april 2015 in de Eendracht te Gemert. In het verleden is het vaker voorgekomen dat we een productie maken met een gastregisseur.

Binnenkort zullen alle (oud) spelers en cursisten worden uitgenodigd voor de presentatie van de nieuwe productie. Na deze presentatie kan iedereen aangeven of hij/zij belangstelling heeft om mee te spelen.

Zonodig zullen er audities plaats vinden. Voor de zomervakantie zal Jessica haar cast bekend maken en eind augustus zullen de repetities aanvangen.



Sabbatical year voor Francis Slits

Na de jubileumweekenden van september 2013 in het Nazarethklooster die een enorme organisatie met zich meebrachten, heeft onze huisregisseur Francis Slits ervoor gekozen om het een jaartje rustiger aan te doen. Ze heeft ons nog wel geholpen met de heropvoeringen van afgelopen februari in Helmond, Veghel en Eindhoven, waarvoor we haar zeer dankbaar zijn. Francis, geniet ervan!

Nieuwe cursus bewegingstheater van start gegaan

Na een eerdere cursus bewegingstheater, een toneelcursus voor gevorderde spelers en een toneelcursus voor spelers met podiumervaring is Toon Ory, regisseur en voormalig docent aan de Fontys Hogeschool voor de Kunsten Tilburg, op woensdag 14 mei met 5 cursisten van start gegaan met een nieuwe, korte cursus bewegingstheater.

In het nieuwe seizoen zullen er zeker weer nieuwe cursussen aangeboden worden. Houd hiervoor onze nieuwsbrieven in de gaten.

In deze nieuwsbrief:

Vooruitblik theaterseizoen '14-'15

Sabbatical year voor Francis Slits

Nieuwe cursus bewegingstheater van start gegaan

Carte Blanche speelt "De Aap" in tuin Nazareth Klooster



Tejatergroep Gemert

Carte Blanche speelt "De Aap" in tuin Nazareth Klooster

Op 15 februari van dit jaar was Tejatergroep Gemert bij Carte Blanche in Eindhoven te gast, waar we de voorstellingen "Nooit meer Dansen" en "Gebakken Meeuw" speelden. Nu mogen wij op vrijdag 30 mei a.s. Carte Blanche met "De Aap" ontvangen op onze jubileumlocatie.



De Aap van Franz Kafka blijft een actueel verhaal. Al vanaf 1998 maakt Stichting Carte Blanche voorstellingen die vaak aanleiding geven tot discussie over de kwaliteit van leven.

De maatschappelijke verontwaardiging van de verstandelijk gehandicapte vastgeketende jongen Brandon was zo groot dat dit de aanleiding vormde voor deze solovoorstelling van theatermaker Stefan Jung, Bericht voor de academie of De aap van Franz Kafka.

Kafka schreef het verhaal in 1919, een periode van crisis in de geschiedenis waarin het fascisme en antisemitisme in opkomst waren en hele bevolkingsgroepen een goed heenkomen moesten zoeken voor het aanstormende geweld.

'De Aap' vertelt het verhaal van een gewonde en gevangen genomen aap vanaf de tijd dat hij opgesloten zit in een te nauwe kist, tot aan het moment dat hij mens is geworden en triomfen beleefd in theater, waar hij optreedt als een van de sensaties van zijn tijd: de mens geworden aap.

De voorstelling is opgedragen aan al die mensen die worden gedwongen om in onvrijheid te leven en aan mensen die de pijn van die onvrijheid niet meer kunnen en willen verdragen, zich aanpassen en de gedaante van hun beulen en oppassers aannemen.

Op 30 mei speelt Carte Blanche "De Aap" in de tuin van het Nazareth Klooster, Binderseind 34 te Gemert.

We nodigen u bij deze van harte uit om de aap in gecultiveerde natuur te komen bezichtigen.

De voorstelling begint om 21.00 uur

Reserveren kan via: carteblanche.nu/agenda/36/de-aap-op-locatie/reserveren

Tejatergroep Gemert, Sester 7, 5421 AD Gemert ,
tejatergroep-gemert@hotmail.com, www.tejatergroepgemert.nl
NL34 RABO 0116135603